

Na temelju čl. 33. Statuta Muzeja suvremene umjetnosti, Zagreb, Avenija Dubrovnik 17,
ravnateljica dr.sc. Snježana Pintarić donosi

PROGRAM ZAŠTITE MUZEJSKE GRAĐE U SLUČAJU NESREĆE I KATASTROFE
i
PLAN MJERA ZA SLUČAJ NESREĆE I KATASTROFE

UVOD

Pravilnikom o zaštiti od požara, procjenom ugroženosti od požara i tehnološke eksplozije i planom evakuacije detaljno su propisani postupci spašavanja života i zdravlja svih zaposlenika i zatečenih osoba u slučaju izvanrednog događaja.

Ovim Programom zaštite muzejske građe u slučaju izvanrednih situacija i planom djelovanja u nesreći uređuje se sustav zaštite i spašavanja muzejske građe; način upravljanja, rukovođenja i koordiniranja aktivnostima zaštite i spašavanja; prava, obveze, osposobljavanje i usavršavanje sudionika zaštite i spašavanja; zadaće i ustroj tijela za rukovođenje i koordiniranje zaštite i spašavanja; način uzbunjivanja i obavješćivanja, te nadzor nad provedbom ovog Programa.

Nesreće koje se mogu dogoditi različite su po nastanku, trajanju, intenzitetu i posljedicama.

Pretpostavlja se mogućnost događanja sljedećih nesreća

- Poplave
- Požar
- Eksplozije
- Potres
- Provala i krađa
- Teroristički čin

Nositelji i organizatori priprema i spašavanja su ravnateljica, voditelj tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe i pojedini zaposlenici MSU-a, pred koje se ovim Programom, stavljaju odgovarajući zadaci i obveze.

Muzejski tim za spašavanje i evakuaciju muzejske građe:

Voditelj tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe:

Mirta Pavić, vodit.Odjela zaštite i restauracije

099 244 3847

Zamjenik voditelja tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe

Nataša Ivančević, vodit.Odjela zbirki

099 801 4019

Članovi:

voditelj Zbirki:

Snježana Pintarić	091 111 0008
Marina Benažić Balley	099 244 3838
Daniela Bilopavlović Bedenik	099 244 3842
Kristina Bonjeković Stojković	099 244 3833
Leila Topić	091 330 3972
Ivana Kancir	099 261 5750
Martina Munivrana	099 244 3836
Janković Radmila Iva	099 244 3841
Vesna Meštrić	099 244 3844
Jasna Jakšić	099 262 0171

Ivana Drmić, restaur.	099 537 3212
Kristina Matković, restaur.	091 292 7726
Davor Filipčić, muz.tehn.	091 292 7733
Filip Zima, muz.tehn.	099 244 3852
Ivan Tudek, muz.tehn	091 292 7731
Darko Čopce, vod.Tehn.-sigurn.odjela	099 736 8736
Leonardo Brtan, vatrogasac	091 292 7730
Robert Pavković, domar	099 244 3848
Silvio Strelar, vod. CNUS-a	099 271 4476
Zdenko Zavalić, vod. CNUS-a	099 244 3840

Voditelj i članovi tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe provode sljedeće:

- predlažu donošenje i usvajanje mjera i aktivnosti neophodnih za provođenje spašavanja i evakuaciju građe
- usko surađuju s voditeljem Tehničko-sigurnosnog odjela prilikom evakuacije građe
- određuju prioritete spašavanja muzejske građe pojedinih zbirki
- određuju izvršavanje spašavanja i evakuacije i određuju zaposlenike koji će to izvršiti
- neposredno rukovode spašavanjem i evakuacijom građe i dodjeljuju drugim zaposlenicima neposredne zadatke ukoliko je njihova pomoć neophodna
- organiziraju dokumentiranje stanja nakon evakuacije i određuju zaposlenike koji to obavljaju

Podsjetnik

Osobe, adrese, telefoni, mobiteli koji mogu zatrebati u slučaj nesreće ili katastrofe

Poziv za hitnu pomoć

112 -jedinstven broj za zaštitu i spašavanje Državne uprave za zaštitu i spašavanje:

- hitna medicinska pomoć
- pomoć vatrogasaca
- pomoć policije
- u slučaju: požara, poplave, krađe, prepada i druge pojave koje predstavljaju opasnost za ljude, muzejske prostore i muzejsku građu

Izravni broj hitnih službi:

194 prva pomoć

193 vatrogasci

192 policija

Zaštitarska tvrtka:

V grupa zaštita d.o.o

Službeni broj dežurnog zaštitara: 099 800 7541

099 261 5838 (35838)

01 6052 799

U slučaju iznenadnog događaja dežurni zaštitar u video nadzoru obavještava:

- ravnateljicu, voditelja Tehničko-sigurnosnog odjela, voditelja tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe, dežurnog zaposlenika Tehničko-sigurnosnog odjela i vatrogasca.
- Centralu V grupe
- Hitne službe (112, 94,93...)

Brojevi telefona:

- Ravnateljica: Snježana Pintarić 091 111 0008
- Voditelj Tehničkog – sigurnosnog odjela: Darko Čopec 099 736 8736
- Vatrogasac: Leonardo Brtan 091 2927 730
- Voditeljica tima za spašavanje muzejske građe: Mirta Pavić 099 244 3847

PLAN DJELOVANJA U SLUČAJU NESREĆE ILI KATASTROFE

Vrste opasnosti i reakcija

1. Manje poplave

Uzrok

Curenje vode iz vodovoda, odvoda, instalacije grijanja/hlađenja, sistema zaštite od požara(hidrantska mreža, šprinkler sistem), propuštanje hidroizolacije krova manjeg intenziteta

Provedene preventivne mjere

Zbirke su smještene u muzejskim depoima, a građa je u njima razmještena na mrežama i policama prema kategorijama. Svaki je voditelj zbirke označio najvrijednija djela (oznake od 0 do C gdje 0 označava kapitalna djela zbirke) i ona su razmještena u čuvaonicama prema vrijednosti.

Na taj način, u slučaju poplave, do najvrijednijih djela uopće neće stići voda ili će stići najkasnije te će djela biti moguće evakuirati nakon završetka opasnosti.

Preliminarni uvjet za pripravnost jest održavanje depoa čistim i urednim tako da je svaki predmet odložen na za njega predviđeno mjesto. Građa i ambalaža ne odlažu se na podu i uz ladičare i prolazi su obavezno uvijek prohodni.

Postupci

Zaštitar u video nadzoru šalje obilaznog zaštitara u provjeru lokacije, obavještava zaposlenika Tehničko – sigurnosnog odjela i voditelja tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe.

Postaviti posude za prikupljanje vode na podu na mjestu curenja.

Zaposlenik Tehničko – sigurnosnog odjela zatvorit će ventil za vodu, isključiti električnu energiju te provjeriti radi li automatsko upravljanje pumpi prepumpne jame u servisnom dvorištu.

Pronaći i ukloniti uzrok problema (npr. puknuće vodovodne cijevi, propuštanje odvoda, popravak hidroizolacije, slivnika i sl.).

Kod velikih izljeva vode uz gore navedene postupke zaštitar u video nadzoru će nazvati centralu V grupe i pozvati vatrogasce.

Kada stignu vatrogasci postupa se po njihovim uputama.

Obavijestiti ravnateljicu, voditelja i dežurnog tehničara Tehničko-sigurnosnog odjela i voditelja tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe.

Prema potrebi postaviti i uključiti dodatnu pumpu za ispuštanje vode.

Sanacija posljedica

Zapriječiti pristup području (vrpcama, upozorenjima i sl.) osim timu za spašavanje i evakuaciju muzejske građe.

Zaposlenike i posjetitelje držati podalje od ugroženog područja (npr. od vode stajaćice).

Voditelj tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe i kustos voditelj zbirke procjenjuju je li potrebna evakuacija.

Nakon prolaska opasnosti vrši se pregled zgrade i zbirke i ustanovljava šteta. Evakuiraju se eventualna ugrožena djela kojima pristup nije bio moguć tijekom trajanja nepogode.

Uklanjanja se voda iz poplavljenih prostora i vrši isušivanje.

Šteta se dokumentira najprije fotografiranjem, a zatim opisom stanja i oštećenja. Bilježi se eventualno kretanje predmeta uzrokovan protjecanjem vode.

Vrijednosti temperature i relativne vlage (u daljnjem tekstu - RV) pokušat će se održati unutar granica propisanih vrijednosti uključivanjem i podešavanjem sistema grijanja/hlađenja/ventilacije uz stalna mjerenja vrijednosti temperature i RV-a. Ako voditelj tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe i kustos voditelj zbirke procijene da je nemoguće održati povoljnu mikroklimu građa će se evakuirati.

2. Početni požari i manji požari

Postupci

Sistem vatrodjave aktivira alarm u CNUS-u/video nadzoru. Zaštitar u video nadzoru šalje obilaznog zaštitara na predmetnu lokaciju. U slučaju manjeg požara ručnim aparatom gasi požar. U slučaju većeg požara, zaštitar u video nadzoru oglašava zvučni alarm, šprinkler sistem automatski gasi požar u cijeloj zgradi osim u čuvaonicama umjetnina gdje zaštitar uključuje gašenje plinom FM200 i zove vatrogasca.

Isključiti će se električna energija.

Ako se procijeni da se požar ne može bez rizika ugasiti aparatima za gašenje, zaštitar zove centralu V grupe i vatrogasce (112 ili 193). Dalje će se slijediti njihove upute.

Sanacija posljedica

Obavijestit će se ravnateljicu i voditelja tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe.

Zapriječit će se pristup području (vrpcama, upozorenjima i sl.).

Zaposlenici (i posjetitelji) držat će se podalje od ugroženog područja.

Nakon prolaska opasnosti vrši se pregled zgrade i zbirke i ustanovljava šteta. Evakuiraju se eventualna ugrožena djela kojima pristup nije bio moguć tijekom trajanja požara. Uklanjanje se eventualni ostatak vode nakon gašenja požara iz prostora i isušivanje.

Čuvaonice se prozračuju od plina FM 200.

Šteta se dokumentira najprije fotografiranjem, a zatim opisom stanja i oštećenja.

Voditelj tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe i kustos voditelj zbirke procijenit će je li potrebna evakuacija građe.

Ukoliko je to moguće, uključivanjem i podešavanjem sistema ventilacije/grijanja/hlađenja pokuša se temperatura i relativna vlaga održati unutar propisanih vrijednosti uz stalne provjere vrijednosti temperature i RV-a. Ako voditelj tima za spašavanje i kustos voditelj zbirke procijene da je nemoguće održati povoljnu mikroklimu, građa će se evakuirati.

3. Krađe, provale, razbojništvo

Preventivne mjere

U izložbenim prostorima svi manji, lagani i dostupniji predmeti trebaju biti osigurani mehanički ili pomoću alarma.

Postupci

Svaki zaposlenik Muzeja, zaštitar čuvar ako je uočio krađu, provalu ili prepad odmah obavještava zaštitara u video nadzoru. Zaštitar u video nadzoru je u kontaktu s obilaznim zaštitarom hitno obavještava voditelja Tehničko-sigurnosnog odjela, zove centralu V grupe, i policiju (tel. 112 ili 192).

Ako krađu provalu ili prepad otkrije protuprovalni sistem on će aktivirati alarm u video nadzoru.

Nakon dolaska interventnog tima zaštitarske službe i/ili policije slijede se njihove upute. Do dolaska interventnog tima ili policije, zaštitari, kustosi ili drugo osoblje Muzeja koje se zatekne na mjestu treba spriječiti pristup području u kojem se krađa, provala ili prepad dogodio (zatvaranjem vrata, upozorenjima i sl.). Najvažnije je sačuvati tragove. Ništa se neće premještati ili dirati.

Ukoliko nije pristigao interventni tim zaštitara ili policija, tim za spašavanje će mjesto obilježiti vrpčama.

Nakon što policija odobri, kustosi su obavezni pregledati svoje zbirke i s restauratorima ustanoviti štetu.

Šteta će se dokumentirati zabilješkama i fotografijama.

Prikupiti će se sva raspoloživa dokumentacija (fotografska, elektronička, pisana...) o ukradenim predmetima i kopija predati policiji te tajniku radi aktiviranja police osiguranja.

4. Veliki požari i eksplozije

Postupci

Oglasit će se zvučni alarm. Provodi se postupak sukladno planu evakuacije i spašavanja zaposlenika i posjetitelja. Svi posjetitelji i osoblje trebaju biti na sigurnome izvan zgrade. Zaštitar u video nadzoru kontaktira obilaznog zaštitara, zove centralu ugovornih zaštitara (V grupe), službu 112, vatrogasce 193, u slučaju eksplozije pozvat će i policiju 192. Hitno obavještava ravnatelja, voditelja Tehničko-sigurnosnog odjela i voditelja tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe.

Ako je to sigurno, stručna osoba će isključiti struju i vodu.

Kad stignu vatrogasci slijedit će se njihove upute.

Nakon požara i eksplozije

Voditelj tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe ili njegov zamjenik obavijestit će ostale članove te će se tim okupiti na sigurnom mjestu. Za ulazak u ugroženo područje voditelj tima tražit će dopuštenje vatrogasaca ili policije.

Tim će slijediti upute vatrogasaca i policije s kojima će dogovoriti sigurnosne mjere za zgradu i područje.

Tim će pregledati zgradu i zbirke i okvirno ustanoviti štetu.

Šteta će se dokumentirati zabilješkama i fotografijama.

Svi koji će raditi u ugroženom području radit će uvijek u parovima.

Tim će najprije zaštititi zbirke i dokumentaciju od daljnjeg propadanja na mjestu nesreće ili ih, ako je nužno, evakuirati.

Posebno će se paziti na zdravlje i sigurnost članova tima.

5. Potres

Postupci

Zaštita za trajanja potresa

Stanite uz nosive stupove, ili se privremeno sklonite ispod stola, držite se podalje od prozora.

Postoji opasnost od pada spuštenih stropova.

Sukladno planu evakuacije i spašavanja napustite zgradu, čim je to moguće. Pomozite unesrećenima. Izbjegavajte rizike.

Spašavanje zbirke i dokumentaciju ostavite za kasnije.

Nakon potresa

Zaštitar iz video nadzora obavijestit će ravnateljicu, voditelja Tehničko-sigurnosnog odjela i voditelja tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe ima li posljedičnih požara, curenja vode i sl.

Na poziv voditelja, tim za spašavanje i evakuaciju muzejske građe okupit će se na južnom nenatkrivenom platou ili sjeverno u parku izvan muzeja.

U ugroženo područje tim smije ući tek nakon dopuštenja mjerodavnih službi. Zatražite odobrenje DUZS Zagreb – 112.

Tim će pregledati zgradu i zbirke i okvirno ustanoviti štetu.

Šteta će se dokumentirati zabilješkama i fotografijama.

Svi koji će raditi u ugroženom području radit će uvijek u parovima.

Najprije će se zaštititi zbirke i dokumentacija od daljnjeg propadanja na mjestu nesreće (npr. prekrivanjem folijom da ne kisnu, uspravljanjem palih polica i sl.), ili ako je oštećenje zgrade veliko, evakuiranjem muzejske građe u za to pripremljene prostore unutar zgrade ili na druge lokacije.

6. Velike poplave

Velika poplava od izljeva Save je malo vjerojatna.

U slučaju potrebe, dežurni zaposlenik Tehničko – sigurnosnog odjela isključit će vodu i struju.

Iz zgrade će se evakuirati zaposlenici i posjetitelji. Ako bi bilo opasno napustiti zgradu, evakuacija će se vršiti na gornje katove.

Tim za spašavanje i evakuaciju, u slučaju da time ne bi doveli u opasnost svoje živote, evakuirat će muzejsku građu iz podrumskih ili prizemnih prostorija na više katove. Šteta će se dokumentirati zabilješkama i fotografijama.

U timu će se uvijek raditi u parovima.

7. Teroristički čin

U slučaju terorističkog čina zaposlenik koji je to u mogućnosti dojaviti će u video nadzor, a zaštitar će obavijestiti ravnatelja, voditelja Tehničko-sigurnosnog odjela, centralu zaštitarske tvrtke i nadležne službe tel. 112 ili policiju 192 o tome što se događa.

Postupiti prema planu evakuacije i spašavanja života i zdravlja zaposlenika i posjetitelja. Mjere protiv terorista smiju poduzimati samo policija ili specijalne jedinice i ne smije se ništa činiti na svoju ruku.

Ako ima unesrećenih treba im pružiti prvu pomoć.

Ako je posljedica terorističkog čina eksplozija, postupati kao za požar i eksploziju.

Evakuacija

Evakuacija osoba

Evakuacija zaposlenika i posjetitelja provodi se u skladu s Planom evakuacije koji je izrađen prema odredbama Zakona o zaštiti na radu te se u propisanim rokovima provode vježbe evakuacije.

Muzej suvremene umjetnosti, temeljem zakonskih odredbi, izradio je:

- prema odredbama Zakona o zaštiti na radu:
 - Procjenu rizika za život i zdravlje radnika
 - Plan evakuacije i spašavanja života i zdravlja svih zaposlenika i zatečenih osoba u slučaju izvanrednog događaja
- prema Zakonu o zaštiti od požara:
 - Elaborat zaštite od požara
 - Pravilnik o zaštiti od požara
 - Procjenu ugroženosti od požara i tehnološke eksplozije

Evakuacija muzejske građe

Nakon prestanka opasnosti za ljude voditelj tima evakuacije građe (voditelj Odjela zaštite i restauracije) i voditelj ugrožene zbirke odlučuju o potrebi evakuacije.

Građa se evakuiira na sigurnu lokaciju koju preporuči tim za spašavanje i evakuaciju muzejske građe.

Evakuaciju provodi tim u kojem sudjeluju potrebni zaposlenici uz nadzor voditelja tima. Zaposlenici MSU i/ili članovi tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe u bilo kojoj kriznoj situaciji rade isključivo u parovima, a nikada sami. Voditelj tima određuje parove koji će zajedno raditi.

Moguće zone evakuacije muzejske građe

Zona evak.	Dio građevine	Putevi evakuacije
1.	Podrum	Kroz servisno dvorište na rolo vrata s natpisom „Servisni ulaz“ na javnu površinu ili bijelim metalnim evakuacijskim stepenicama u prizemlje zgrade.
2.	Prizemlje	Glavnim ulazom iz muzeja na južni plato
3.	1. kat	Glavnim stepeništem u prizemlje, zatim na otvoreni prostor južnog platoa. S galerije 1.kata i 1.kata knjižnice, metalnim evakuacijskim stepenicama u prizemlje.
4.	2. kat	Glavnim betonskim stepeništem na 1. kat, zatim u prizemlje, iz kojeg je moguć izlaz na južni plato, ovisno o situaciji i odluci voditelja evakuacije.
5.	3. kat	Glavnim stepeništem do prizemlja, iz kojeg je moguć izlaz na južni plato, ovisno o situaciji i odluci voditelja tima za spašavanje.
6.	Galerija 3. kata	Metalnim evakuacijskim stepenicama u prizemlje i dalje prema odluci voditelja tima.

Alternativne smjerove određuje voditelj tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe u skladu s danom situacijom.

Strogo se zabranjuje upotreba dizala. Teretna dizala koja se nalaze u zgradi moguće je koristiti tek nakon detaljnog pregleda ovlaštenog servisera i njihovog odobrenja za korištenje.

PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Program zaštite muzejske građe u slučaju nesreće i katastrofe i plan mjera za slučaj nesreće i katastrofe stupaju na snagu danom donošenja.

Program će se objaviti na oglasnoj ploči te dostaviti voditelju i članovima tima za spašavanje i evakuaciju muzejske građe.

Broj: 01-102/1-KL/rs
Zagreb, 21. rujna 2020.

Ravnateljica:
dr.sc. Snježana Pintarić



