

Broj: 06-1/10-KL/rs
Zagreb, 20.10.2023.

ZAPISNIK

28. sjednice Upravnog vijeća Muzeja suvremene umjetnosti održane 18.10.2023. s početkom u 12 sati putem Zoom-a

Prisutni članovi Upravnog vijeća: Ana Dević, Nada Beroš, Ana Škegro, Darko Čopeć

Odsutan član Upravnog vijeća: Davor Mišković

Ostali prisutni: Vesna Meštrić, v.d. ravnateljica; Karmela Loina, pomoćnica ravnateljice; Tamara Elmazovski, voditeljica računovodstva; Romana Stanić, administrativna korespondentica

DNEVNI RED:

1. Verifikacija zapisnika 27. sjednice Upravnog vijeća
2. Donošenje Odluke o raspisivanju javnog natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja/ravnateljice
3. Usvajanje Prijedloga II. Izmjena i dopuna Proračuna za 2023. godinu
4. Izvještaj o prihodima i rashodima, primicima i izdacima za obračunski period od 01-09/2023.
5. Prijedlog otpisa potraživanja
6. Razno

U uvodnom dijelu sjednice, predsjednica Upravnog vijeća Ana Dević utvrdila je da sjednici prisustvuju četiri člana Upravnog vijeća te će donijete odluke biti pravovaljane. Dnevni red jednoglasno je usvojen.

1. Verifikacija zapisnika 27. sjednice Upravnog vijeća

Zapisnik 27. sjednice Upravnog vijeća jednoglasno je verificiran.

2. Donošenje Odluke o raspisivanju javnog natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja/ravnateljice

Karmela Loina izvijestila je da su uvjeti koji se odnose na raspisivanje javnog natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja/ravnateljice propisani Zakonom o ustanovama, Zakonom o muzejima i Statutom MSU.

Člankom 44. st.3. Zakona o ustanovama propisano je da je ustanova dužna raspisati natječaj u roku od 30 dana od dana imenovanja vršitelja dužnosti ravnatelja. Budući da je Vesna Meštrić rješenjem gradonačelnika Grada Zagreba imenovana vršiteljicom dužnosti ravnatelja s danom 1.10.2023., do 31.10.2023. potrebno je raspisati natječaj za imenovanje ravnatelja/ravnateljice.

Upravnom vijeću predložen je prijedlog teksta natječaja.

Jednoglasno je prihvaćen prijedlog Ane Dević da se unese dopuna u okviru popisa dokumenata koje su kandidati dužni priložiti uz vlastoručno potpisanu prijavu, pod točkom 4, u svrhu pojašnjenja drugih odgovarajućih dokaza o radu u muzeju ili u kulturi, znanosti ili obrazovanju, tako da točka 4. glasi: "dokaze o radu u muzeju ili u kulturi, znanosti ili obrazovanju (elektronički zapis ili potvrda o podacima evidentiranim u matičnoj evidenciji Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje ne starija od 3 mjeseca ili drugi odgovarajući dokaz o radu u navedenim djelatnostima – ugovori, potvrde i sl.)".

Na temelju članka 39., 40. i 41. Zakona o ustanovama („Narodne novine“ br. 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 129/19 i 151/22) članka 26. stavka 7. Zakona o muzejima („Narodne novine“ br. 61/18, 98/19 i 114/22), članka 34. st. 2. Statuta Muzeja suvremene umjetnosti od 19.11.2018. te Odluke o izmjenama i dopunama Statuta od 17.4.2020. i 2.11.2021. godine, Upravno vijeće jednoglasno je donijelo odluku o raspisivanju javnog natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja/ravnateljice Muzeja suvremene umjetnosti:

1. Raspisuje se javni natječaj za izbor i imenovanje ravnatelja/ravnateljice Muzeja suvremene umjetnosti.
2. Natječaj će se objaviti u „Narodnim novinama“ i na mrežnoj stranici Muzeja suvremene umjetnosti.
3. Sukladno članku 34. st. 8. al. 5. Statuta Muzeja suvremene umjetnosti te članku 39. st. 2. Zakona o ustanovama kojim je određeno da ravnatelj ne može biti osoba koja prema zakonu kojim se uređuju trgovačka društva ne može biti članom uprave trgovačkog društva, („Narodne novine“ br. 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 129/19 i 151/22) Muzej suvremene umjetnosti će, uz prethodnu suglasnost kandidata, za predloženog kandidata zatražiti potvrdu/uvjerenje iz kaznene evidencije Ministarstva pravosuđa i uprave.
4. Rok za podnošenje prijave na natječaj je 30 (trideset) dana od dana objave natječaja.
5. Ravnatelja imenuje Osnivač, na prijedlog Upravnog vijeća.
6. Ravnatelj se imenuje na mandat od četiri godine.
7. Tekst natječaja u prilogu je ove Odluke.

Na temelju članka 39., 40. i 41. Zakona o ustanovama („Narodne novine“ br. 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19 i 151/22), članka 26. st. 7. Zakona o muzejima („Narodne novine“ br. 61/18, 98/19 i 114/22), članka 34. Statuta Muzeja suvremene umjetnosti od 19.11.2018. te Odluke o izmjenama i dopunama Statuta od 17.4.2020. i 2.11.2021. godine, Upravno vijeće Muzeja suvremene umjetnosti na sjednici održanoj 18.10.2023. donijelo je odluku kojom raspisuje

JAVNI NATJEČAJ

za izbor i imenovanje ravnatelja/ravnateljice Muzeja suvremene umjetnosti

Ravnateljem/ravnateljicom Muzeja suvremene umjetnosti može se na temelju predloženog četverogodišnjeg programa rada imenovati osoba:

- koja ima završen diplomski sveučilišni studij ili integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij ili specijalistički diplomski stručni studij ili s njim izjednačeni studij,
- najmanje pet godina rada u muzeju ili najmanje deset godina rada u kulturi, znanosti ili obrazovanju,
- koja se odlikuje stručnim, radnim i organizacijskim sposobnostima
- znanje jednog stranog jezika
- koja nije pravomoćno osuđena za neko od kaznenih djela protiv života i tijela, protiv ljudskih prava i temeljnih sloboda, protiv radnih odnosa i socijalnog osiguranja, protiv osobne slobode, protiv privatnosti, protiv časti i ugleda, protiv spolne slobode, spolnog zlostavljanja i iskorištavanja djeteta, protiv opće sigurnosti, protiv imovine, protiv gospodarstva, krivotvorenja, protiv intelektualnog vlasništva, protiv službene dužnosti, protiv pravosuđa, protiv javnog reda, protiv Republike Hrvatske, protiv strane države ili međunarodne organizacije, kako je propisano Kaznenim zakonom i protiv koje se ne vodi kazneni postupak što se dokazuje Uvjerenjem o podacima iz kaznene evidencije Ministarstva nadležnog za pravosuđe koje pribavlja poslodavac odnosno uvjerenjem da se ne vodi kazneni postupak pribavljenoga od nadležnog suda ili sustavom e-Građani koje ne smije biti starije od 15 dana od podnošenja prijave

Ravnatelj/ravnateljica imenuje se na mandat od četiri godine i može biti ponovno imenovan/a za ravnatelja/ravnateljicu.

Ravnatelj/ravnateljicu imenuje i razrješuje Osnivač, na prijedlog Upravnog vijeća Muzeja suvremene umjetnosti.

Na natječaj se pod ravnopravnim uvjetima mogu javiti osobe oba spola. Izrazi koji se koriste u ovom tekstu natječaja, a koji imaju rodno značenje, bez obzira jesu li korišteni u muškom ili ženskom rodu, obuhvaćaju na jednak način muški i ženski rod.

Uz vlastoručno potpisanu prijavu na natječaj kandidati su dužni priložiti:

1. životopis s opisom dosadašnjeg rada
2. program rada Muzeja suvremene umjetnosti za četverogodišnje razdoblje
3. dokaz o stručnoj spremi (preslika diplome)
4. dokaze o radu u muzeju ili u kulturi, znanosti ili obrazovanju (elektronički zapis ili potvrda o podacima evidentiranim u matičnoj evidenciji Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje ne starija od 3 mjeseca ili drugi odgovarajući dokaz o radu u navedenim djelatnostima – ugovori, potvrde i sl.)
5. dokaz o znanju jednog stranog jezika (preslika potvrde škole stranih jezika, preslika indeksa i sl.)
6. vjenčani ili rodni list za kandidate kojima osobni podaci nisu identični priloženim ispravama
7. uvjerenje da se protiv kandidata/kandidatkinje ne vodi kazneni postupak pribavljeno od nadležnog suda ili sustavom e-Građani, ne starije od 15 dana od podnošenja prijave

Sukladno članku 34. st. 8. al. 5. Statuta Muzeja suvremene umjetnosti te članku 39. st. 2. Zakona o ustanovama kojim je određeno da ravnatelj ne može biti osoba koja prema zakonu kojim se uređuju trgovačka društva ne može biti članom uprave trgovačkog društva, („Narodne novine“ br. 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 129/19 i 151/22) Muzej suvremene umjetnosti će, uz prethodnu suglasnost kandidata, za predloženog kandidata zatražiti potvrdu/uvjerenje iz kaznene evidencije Ministarstva pravosuđa i uprave.

Kandidati koji prema posebnim propisima ostvaruju pravo prednosti pri zapošljavanju dužni su se u prijavi na natječaj pozvati na to pravo i priložiti potrebne dokaze kojima dokazuju pravo prednosti te imaju prednost u odnosu na ostale kandidate samo pod jednakim uvjetima.

Kandidati koji se pozivaju na pravo prednosti pri zapošljavanju sukladno članku 102. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji („Narodne novine“ br. 121/17, 98/19 i 84/21) uz prijavu na natječaj dužni su priložiti osim dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta i sve potrebne dokaze iz članka 103. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji, dostupne na poveznici Ministarstva hrvatskih branitelja:

<https://branitelji.gov.hr/UserDocImages/dokumenti/Nikola/popis%20dokaza%20za%20ostvarivanje%20prava%20prednosti%20pri%20zapošljavanju-%20ZOHBDR%202021.pdf>

Kandidati koji se pozivaju na pravo prednosti pri zapošljavanju sukladno članku 48. Zakona o civilnim stradalnicima iz Domovinskog rata („Narodne novine“ br. 84/21) uz prijavu na natječaj dužni su priložiti osim dokaza o ispunjavanju traženih uvjeta i sve potrebne dokaze iz članka 49. citiranog Zakona, dostupne na poveznici Ministarstva hrvatskih branitelja:

<https://branitelji.gov.hr/UserDocImages/dokumenti/Nikola/popis%20dokaza%20za%20ostvarivanje%20prava%20prednosti%20pri%20zapošljavanju-%20Zakon%20o%20civilnim%20stradalnicima%20iz%20DR.pdf>

Prijava se podnosi na hrvatskom jeziku. U prijavi na natječaj potrebno je navesti osobne podatke kandidata (ime, prezime, adresa stanovanja, broj telefona te adresu elektroničke pošte).

Rok za podnošenje prijave je 30 (trideset) dana od dana objave natječaja u „Narodnim novinama“ i na mrežnim stranicama Muzeja suvremene umjetnosti.

Prijave na natječaj s potrebnom dokumentacijom podnose se u zatvorenoj omotnici, preporučenom pošiljkom, na adresu: Muzej suvremene umjetnosti, Avenija Dubrovnik 17, 10010 Zagreb, ili se predaju osobno u tajništvu Muzeja, radnim danom od 8,00 do 16,00 sati s naznakom "Javni natječaj za ravnatelja/ravnateljicu Muzeja suvremene umjetnosti – ne otvarati".

Nepotpune i nepravodobne prijave neće se razmatrati.

Potpunom prijavom smatra se prijava koja sadrži sve podatke i priloge navedene u javnom natječaju.

Osoba koja ne podnose pravovremenu i potpunu prijavu ne smatra se kandidatom u povodu natječaja.

O rezultatima javnog natječaja kandidati će biti obaviješteni u roku od 45 (četrdesetpet) dana od dana isteka roka za podnošenje prijave.

Odluka o imenovanju ravnatelja/ravnateljice bit će objavljena na mrežnim stranicama Muzeja suvremene umjetnosti sukladno članku 10. st.1. točka 10. Zakona o pravu na pristup informacijama ("Narodne novine" 25/13, 85/15 i 69/22).

Osobni podaci podnositelja prijave dostupni iz prijave, kao i osobni podaci dostupni iz gore navedenih priloga uz prijavu na natječaj, prikupljaju se i obrađuju isključivo za potrebe provedbe javnog natječaja.

Prijavom na natječaj kandidati su izričito suglasni da Muzej suvremene umjetnosti i Grad Zagreb, kao voditelji obrade mogu prikupljati, koristiti i dalje obrađivati podatke u svrhu provođenja natječajnog postupka, sukladno odredbama Opće uredbe (EU) 2016/679 Europskog parlamenta i vijeća od 27. travnja 2016. o zaštiti pojedinaca u vezi s obradom osobnih podataka i o slobodnom kretanju takvih podataka te o stavljanju van snage Direktive 95/46/EZ (Opća uredba o zaštiti podataka) SL EU L119 i Zakona o provedbi Opće uredbe o zaštiti podataka (Narodne novine br. 42/18).

3. Usvajanje Prijedloga II. Izmjena i dopuna Proračuna za 2023. godinu

Tamara Elmazovski izvijestila je da su uz preraspodjelu sredstva unutar tekućeg Financijskog plana MSU, sukladno potrebama za sredstvima do kraja 2023. godine, tražena još i dodatna sredstva iz izvora financiranja Opći prihodi i primici – PK u sustavu riznice u iznosu od 316.900,00 EUR za sljedeće stavke: plaće za redovan rad, materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje, usluge tekućeg i investicijskog održavanja, obvezni i preventivni zdravstveni pregledi zaposlenika, sudski troškovi te otkupi umjetničkih djela.

Gore navedeno obrazložila je kako slijedi:

- Plaća i doprinosi na plaću u iznosu od 157.500,00 EUR - prema Kolektivnom ugovoru, članak 34. za odobren broj zaposlenika kojima se plaća osigurava iz sredstava proračuna Grada Zagreba utvrđuje se osnovica za izračun osnovne mjesečne plaće u bruto iznosu 608,15 eura. Navedeno nije uzeto u obzir kod planiranja sredstava za 2023. godinu te je nužno osigurati dodatna sredstva kako bi se plaće mogle isplatiti zaposlenicima do kraja tekuće godine.
- Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje u iznosu od 30.000,00 EUR namijenjenih za nabavu polikarbonatnih i bond ploča. Ploče će omogućiti znatno skraćenje roka zamjene oštećenih ili otpalih ploča na fasadi u slučaju olujnog vjetera
- Usluge za tekuće i investicijsko održavanje u iznosu od 100.000,00 EUR za namjene kako slijedi:
 - a. Fidens alarm d.o.o. - (iznos 2.429,01 €) zamjena vanjskog čitača pristupa službenog ulaza koji je oštećen i prestao raditi nakon oluje 19.07.2023. godine
 - b. Gama team d.o.o. (iznos 18.805,89 €) - dobivena suglasnost gradonačelnika o nabavi usluge zamjene alucobond ploča oštećenih u oluji 19.07.2023.godine

- c. Polikarbonati d.o.o. (iznos 25.757,13 €) - zamjena polikarbonatnih ploča oštećenih i otpalih u oluji 19.07.2023.
 - d. Zagreb vrata d.o.o. (iznos 9.070,54 €) - zamjena rolo vrata servisnog ulaza oštećenih u oluji 19.07.2023.
 - e. Zamjena dotrajalih cijevi sistema grijanja i hlađenja - (iznos 34.107,50 €) - zbog dotrajalosti crnih cijevi dolazi do curenja i prekida grijanja ili hlađenja u pojedinim izložbenim prostorima muzeja.
 - f. Toplinska i limena izolacija cijevi sistema grijanja i hlađenja - (iznos 10.391,75 €) - cijevi sistema grijanja i hlađenja trebaju biti toplinski izolirane kako bi se izbjegli veliki gubici na energiji.
- Obvezni i preventivni zdravstveni pregledi zaposlenika u iznosu od 4.400,00 EUR - prema Kolektivnom ugovoru, članak 67. zaposlenici imaju svake 2 godine pravo na sistematski pregled, u pravilu prema mjestu rada. Sistematski pregledi provode se s ciljem zaštite zdravlja, te se nalazi i uvjerenja dobivena tim pregledom ne mogu koristiti u svrhu provjere i utvrđivanja radne sposobnosti službenika i namještenika.
 - Pristojbe i naknade u iznosu od 10.500,00 EUR za Arhiv Tošo Dabac kojem je vlasnik Grad Zagreb a MSU upravlja Arhivom temeljem Ugovora o međusobnim pravima i obvezama o upravljanju otkupljenim Arhivom Toše Dabca - nalazi se u Ilici 17, prostoru kojeg je 2/3 vlasništvo Republike Hrvatske, a 1/3 trgovačko društvo "BENZ" d.o.o. - Benz d.o.o. Zagreb podnio je dana 27.5.2014. tužbu protiv MSU-a radi ispražnjenja i predaje posjeda u Ilici 17 i isplate naknade radi bespravnog korištenja prostora. U parničnom postupku Trgovački sud u Zagrebu dana 23. siječnja 2019. donio je presudu kojom se tuženiku Muzeju suvremene umjetnosti nalaže ispražnjenje poslovnog prostora u kojem je smješten Arhiv Tošo Dabac, te isplatu 1.482.200,00 kn sa zateznim kamatama na svaki pojedinačni mjesečni iznos i to od 15. siječnja 2005. do isplate. Na navedenu presudu Muzej suvremene umjetnosti uložio je žalbu te je Visoki trgovački sud 30.8.2021. rješenjem i presudom u potpunosti preinačio prvostupanjsku presudu na način da je odbio tužbeni zahtjev vezan uz ispražnjenje poslovnog prostora i isplatu gore navedenog iznosa. Benz d.o.o. podnio je Vrhovnom sudu Republike Hrvatske prijedlog za dopuštenje revizije kojem je Vrhovni sud udovoljio te je taj Sud, odlučujući o reviziji protiv presude Visokog trgovačkog suda presudio na način da se preinačuje presuda Visokog trgovačkog suda i presudio: odbijena je žalba MSU kao tuženika i umješaka na strani tuženika, Grada Zagreba i Republike Hrvatske kao neosnovana i potvrđuje se presuda Trgovačkog suda u dijelu u kojem MSU mora isprazniti prostor, dok je u pogledu dijela koji se odnosi na zahtjev za isplatu 1.482.200,00 kn sa zateznim kamatama presuda Visokog trgovačkog suda ukinuta i predmet vraćen Visokom trgovačkom sudu na ponovno suđenje. Kako je drugostupanjskom presudom koja je ovom presudom Visokog trgovačkog suda PŽ-2169/2019-2 od 30.8.2021. naloženo tužitelju BENZ d.o.o. da tuženiku (MSU) plati trošak parničnog i žalbenog postupka u iznosu od 78.500,00 kn, što je tužitelj i izvršio, a ta je presuda presudom i rješenjem Vrhovnog suda Republike Hrvatske, broj Rev 691/2022-2 djelomično ukinuta, a djelomično vraćena na ponovno suđenje, dakle nije pravomoćna, te smo dužni postupiti po uputi odvjetnika Arlovića te u roku od 8 dana (do 20.9.2023.) uplatiti BENZ-u d.o.o. navedeni iznos.
 - Muzejski izlošci i predmeti prirodnih rijetkosti u iznosu od 14.500,00 EUR za otkupe kako slijedi:
- a. OTKUP - Tomo Savić Gecan - Bez naziva, 2002. / 2005., site-specific instalacija. Tomo Savić-Gecan jedan je od najznačajnijih hrvatskih suvremenih umjetnika srednje generacije a svoj status potvrdio je ne samo u Nizozemskoj gdje danas živi i radi, nego i mnogo šire na međunarodnoj sceni. No, u zbirkama MSU-a, nema niti jednog njegovog djela. Prijedlog za otkup site-specific instalacije Bez naziva, 2002 / 2020. poslan odmah nakon Retrospektive 2020. u MSU, sada je zamijenjen drugim djelom, budući da se koncepcija predstavljanja

stalnoga postava promijenila, pa smo zamolili autora da predloži djelo koje ne ovisi o specifičnim prostornim uvjetima izlaganja. Vrijednost: 12.500,00 EUR.

- b. OTKUP - Ivan Šeremet - SLAVONSKA FUGA (triptih), 2001., print, 3 (180 x 120 cm). Budući da Ivan Šeremet nije zastupljen u zbirkama MSU-a, na sjednici održanoj 7.6. 2016., Stručno vijeće MSU-a donijelo je jednoglasnu odluku o otkupu triptiha Slavonska fuga, 2001. za koji je potrebno osigurati dodatna sredstva. Riječ je o dokumentaciji istoimenog performansa izvedenog pred zgradom Županije Brodsko-Posavske. Vrijednost: 2.500,00 EUR.

Ostali izvori financiranja planirani su u skladu s visinom ostvarenih prihoda tijekom 2023. godine te je sukladno tome napravljena i preraspodjela troškova istog razdoblja.

Prijedlog II. Izmjena i dopuna Proračuna za 2023. godinu usvojen je jednoglasno.

4. Izvještaj o prihodima i rashodima, primicima i izdacima za obračunski period od 01-09/2023.

Tamara Elmazovski izvijestila je kako slijedi:

PRIHODI

Prema bruto bilanci i podacima obrasca PR-RAS, Muzej je u izvještajnom razdoblju ostvario ukupne prihode u iznosu od **4.294.636,89 EUR** što je za 70% više od ostvarenih prihoda u istom razdoblju prošle godine.

Od Gradskog ureda za kulturu i civilno društvo ostvaren je prihod u iznosu od 1.922.917,69 EUR.

Prihodi ostvareni iz državnog proračuna dijele se na prihode od Ministarstva kulture i medija RH u iznosu od 59.865,13 EUR, Ministarstva vanjskih i europskih poslova RH u iznosu od 8.539,00 EUR namijenjenih u svrhu provedbe Izložbe Katarine Ivanišin Kardum „Isto nebo“, te prometa koje je sufinancirala Vlada RH po Uredbi za troškove energenata u iznosu od 512.271,13 EUR.

Ostvareni su znatno veći prihodi od međunarodnih organizacija te institucija i tijela EU u iznosu od 133.649,02 EUR namijenjeni za provedbu projekta po nazivom Adrion, Kreativna Europa, potpora za izložbu Tomislav Gotovac i za program Art kino Metropolis, te prihodi od ulaznica u iznosu od 124.435,17 EUR.

Nadalje, ostvareni su znatno veći prihodi od tekućih i kapitalnih donacija u iznosu od 1.379.611,43 EUR koji se sastoje od potpora neprofitnih organizacija za razne izložbe, te pokloni umjetničkih djela od kojih je najznačajniji iznos djelo Seana Scullya.

Također, ostvaren je upola niži vlastiti prihod u iznosu od 152.795,54 EUR u odnosu na isto razdoblje prošle godine.

RASHODI

Rashodi poslovanja Muzeja u izvještajnom razdoblju ostvareni su u iznosu od **4.323.568,88 EUR**.

U odnosu na isto razdoblje prethodne godine kada su rashodi iznosili 2.191.246,26 EUR rashodi poslovanja su duplo veći što proizlazi iz ostvarenih primitaka koji su također bili znatno više ostvareni.

Došlo je do sljedećih većih odstupanja troškova u odnosu na 2022. godinu:

- Rashodi za zaposlene u prvih devet mjeseci 2023. iznose 908.165,37 EUR, te su u odnosu na isto razdoblje prošle godine veći za 11,60%, a razlog su popunjena upražnjena radna mjesta.

- Ostali rashodi za zaposlene iznose 58.554,64 EUR su znatno veći u odnosu na isto razdoblje prošle godine radi Odluke koju je donio Grad u svrhu isplate toplog obroka djelatnicima Muzeja.
- Rashodi za materijal i energiju iznose 981.172,13 EUR te su u odnosu na isto razdoblje prošle godine znatno veći iz razloga povećanih troškova koje je sufinancirala Vlada RH po Uredbi za troškove energenata te materijalnih troškova i sitnog inventara namijenjenih za potrebe postavljanja izložbi.
- Rashodi za usluge iznose 739.744,11 EUR te su u odnosu na isto razdoblje prošle godine znatno veći iz razloga korištenja prijevoznih usluga namijenjenih za transport umjetnina od kojih je najznačajniji iznos za djela Seana Scullya; znatno su povećani troškovi za usluge tekućeg i investicijskog održavanja od kojih je značajan iznos za nabavu polikarbonatnih i alubond ploča koje je bilo nužno zamijeniti na fasadi Muzeja zbog oštećenja u olujnom nevremenu koje nas je zadesilo tijekom ljetnog perioda; nastali su povećani troškovi u svrhu promidžbe za projekt Adrion i izložbu Sanje Iveković te veći troškovi student servisa, autorskih honorara, ugovora o djelu i idejnih rješenja postava izložbi; u svrhu projekta Adrion povećani su troškovi računalnih usluga za izradu baze za digitaliziranu građu i obradu podataka; također povećan je trošak na ostalim uslugama radi uređenja prostora za izložbe i povećanih troškova zaštite (čuvanja) imovine.
- Znatno su povećani troškovi vanjskih suradnika zbog povećanog broja programa, projekata i izložbi.
- Rashodi za usluge iznose 70.815,02 EUR te su u odnosu na isto razdoblje prošle godine znatno veći iz razloga povećanih troškova reprezentacije u svrhu dogovora oko raznih tekućih programa i projekata, otvorenje izložbi; povećani su rashodi protokola, postavljanja rasvjete i ozvučenja koncerata.
- Nabava Media playera, projektora potrebitih za izložbe te pokloni (donacija) umjetničkih djela od kojih je najznačajniji iznos djela Seana Scullya.

Na kraju izvještajnog razdoblja siječanj – rujan 2023. godine ostvaren je manjak prihoda i primitaka u iznosu od 28.931,99 EUR. Kako je postojao preneseni manjak na početku izvještajnog razdoblja u iznosu od 84.492,47 EUR za ostvareni tekući manjak prihoda i primitaka ne postoji pokriće sredstava iz prijašnjeg razdoblja.

Izvještaj o prihodima i rashodima, primicima i izdacima za obračunski period od 01-09/2023. primljen je na znanje od strane članova Upravnog vijeća.

5. Prijedlog otpisa potraživanja

Tamara Elmazovski izvijestila je o prijedlogu za donošenje odluke o otpisu nenaplaćenih potraživanja zbog zastare koja je nastupila protekom roka od tri godine od dana dospijeca računa za plaćanje za dolje navedena potraživanja:

- Food trade d.o.o. Zagreb, iznos: 815,93 eur, valuta: 2017. – tvrtka otišla u stečaj 2018.
- Fortuna travel international limited, Hong Kong, iznos: 10,62 eur, valuta: 2019.
- Izidor Bistrović, Zagreb, iznos: 212,36 eur, valuta: 2019.
- Jerome d.o.o. Split, iznos: 11,95 eur, valuta: 2018.
- Mestna galerija Ljubljana, iznos: 26,61 eur, valuta: 2018.
- Monton, Buje, iznos: 921,10 eur, valuta: 2019.
- Ranko Murtić, Zagreb, iznos: 477,80 eur, valuta: 2019.
- Secs Pinheiros, Brazil, iznos: 39,25 eur, valuta: 2018.
- Sonja Rajić Bistrović, Zagreb, iznos: 212,36 eur, valuta: 2019.

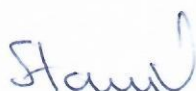
Jednoglasno je donesena odluka o otpisu gore navedenih potraživanja za slučajeve kada je iznos duga do iznosa od 50 eur te za slučaj brisanja tvrtke zbog stečaja (Food trade d.o.o. Zagreb). Za ostala potraživanja (Izidor Bistrović, Monton, Ranko Murtić i Sonja Rajić Bistrović) odluka o otpisu odgađa se za jednu od sljedećih sjednica uz zahtjev za dostavu obrazloženja stavki koje se potražuju i pripremu dodatne dokumentacije iz koje su vidljivi dosadašnji pokušaji naplate.

6. Razno

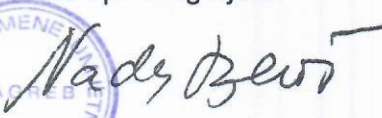
Darko Čopec izvijestio je da su uklonjeni označeni koridori za kretanje posjetitelja na južnom platou, jer su završeni višetjedni složeni radovi sanacije onog dijela polikarbonatne fasade koji je bio oštećen u oluji.

Sjednica je zaključena u 14 sati.

Zapisnik vodila:


Romana Stanić

Predsjednica Upravnog vijeća:


u.z.
Ana Dević