

RADIONICA 2

PRIPOVIJEDANJE / STRUKTURA PRIČE

Većina priča ima početak, sredinu i kraj. Svaka dobra priča, poput dobrog vica sastoji se od uvoda, zatim zapleta radnje koji sadržava neku nezgodu ili problem te završetka iz kojeg saznajemo kako se problem riješio. **Prisjetite se vama omiljenog vica i napišite vašu priču u tri rečenice, a potom nacrtajte tri crteža.**



Kadar iz filma Mali leteći medvjedići (Pero Kvesić, Dušan Vukotić i Neven Petričić)



Borivoj Dovniković, Ljubitelji cvijeća

Vaša priča može biti izrazito smiješna, prava komedija, može biti ljubavna, a možete i izmisliti neki novi svijet u kojem možete postati čarobnjaci, vile ili čudovišta. Također uzmite u obzir da je kod animiranih filmova zanimljivo što vrlo lako možemo zamisliti i nacrtati sve ono što u stvarnom životu možda nije lako ostvarivo.

Ne zaboravite da vaši likovi mogu imati i posebne moći, primjerice letjeti, smanjiti se ili narasti u trenu, odnosno ostvariti sve što vaša mašta može osmisliti. Pošaljite vašu priču i tri crteža na kojima je vidljiv vaš lik, ali i struktura priče na e-mail: edukacija@msu.hr