

RADIONICA 8

ŠTO JE CEL, A ŠTO CEL-ANIMACIJA?

Celovi su posebne prozirne folije pomoću kojih se izrađuju crteži za kadrove crtanih filmova.



Cel-animacija je tehnika pri kojoj se crteži nacrtani na folijama od prozirnog acetata polažu na ilustriranu papirnatu pozadinu. Zatim se kombinacija pozadine i crteža na foliji snima kamerom koja je postavljena iznad crteža. Crteži se animiraju malenim promjenama koje nastaju pomicanjem cela po pozadini i fotografiranjem svakog pomaka.

1. Na papir nacrtajte pozadinu.
2. Položite cel (prozirnu foliju) iznad crteža na papiru te nacrtajte vaš lik - obrisnu liniju.
3. Sa stražnje strane crtež obojite akrilnim bojama.
4. Nakon što se boja osušila prozirnu foliju na kojoj je vaš lik možete pomicati po podlozi pa tako približavati i udaljavati likove.

Svakako potražite vama omiljeni cel na izložbi „Od imaginacije do animacije: šest desetljeća Zagreb filma“, a pronaći ih možete i u muzejskom dućanu.

Vaše radove šaljite nam na e-mail edukacija@msu.hr!